

Indústria de moldes no Norte de Portugal: PROTAGONISTAS

uma colecção de testemunhos

Eduardo Beira (ed.)

Versão revista e aumentada

Um estudo
inovatec
Inovatec (Portugal) Lda

para





Indústria de moldes no Norte de Portugal
PROTAGONISTAS
uma colecção de testemunhos
www.memmolde.centimfe.com

_ALBERTO AGUIAR	
_ALMEIDA E SOUSA	
_ÁLVARO PINHO	
_ AMADEU SOARES	
_ANTÓNIO CASTRO	
_ANTÓNIO RODRIGUES	
_ANTÓNIO SILVA	
_ARMANDO CEPÊDA	
_ARMINDO PINHO	
_CARLOS MANUEL SILVA	
_CIPRIANO BASTOS	
_DANIEL XARÁ	
_EDUARDO BUESO	
_ERNESTO SÃO SIMÃO	
_JOAQUIM JARDIM	
_JOAQUIM LANDEAU	
_JÚLIO RAMIRO	
_LARRY FATTORI	
_LÚCIO RODRIGUES	
_MARIA LEALDINA	
_MIGUEL BARREIRO	
_XAVIER BUESO	

Centimfe, Oliveira de Azeméis

© Julho de 2007

ISBN 978-972-98872-7-7

Depósito Legal 262822/07

Uma Edição CENTIMFE - Centro Tecnológico da Indústria de Moldes, Ferramentas Especiais e Plásticos

FICHA TÉCNICA |

Entrevistas _Eduardo Beira e Nuno Gomes

Gravação vídeo _ Nuno Beira, Ricardo Fernandes e Rui Sousa

Edição vídeo _Nuno Beira e Ricardo Fernandes

Imagens (extracção e edição) a partir das gravações vídeo _Ana Prudente e Ricardo Fernandes

Transcrições das gravações vídeo _Ana Prudente, Carla Silva e Ricardo Fernandes

Edição dos textos e revisão _Eduardo Beira e Nuno Gomes

Edição final do livro _Eduardo Beira

Grafismo (edição gráfica e web site) _Ana Prudente

web site (www.memmolde.centimfe.com) _Ricardo Fernandes

Coordenação administrativa logística _Liliana Ramos

Coordenação operacional do projecto _Eduardo Beira

Equipa Técnica do Centimfe _João Gonçalves, Monica Almeida, Lucídio Mendes e Joana Santo



EQUIPA DO PROJECTO:

Eduardo Beira

Professor (convitado) na Universidade do Minho (Departamento de Sistemas de Informação), desde 2000, onde se interessa pela temática dos mercados e negócios de tecnologias da informação e comunicação e pelo desenvolvimento regional.

Engenheiro químico (FEUP, 1974), foi gestor e administrador de empresas industriais e de serviços durante mais de vinte anos, depois de uma primeira carreira académica na Universidade do Porto.

Director geral da ISTMA - International Special Tooling and Machining Association

Ana Prudente

Designer de comunicação (Escola Superior de Arte em Design, 1999).

Responsável pela imagem e design de comunicação na Inovatec Lda.

Liliana Ramos

Licenciada em Gestão de Empresas pelo ISCAC.

Colaboradora do Centimfe desde 1997, na área de Inovação e Prospectiva.

Nuno Beira

Curso de Cinema e Vídeo da Escola Superior Artística do Porto. Responsável pelos serviços de produção da Web Factory Lda.

Nuno Gomes

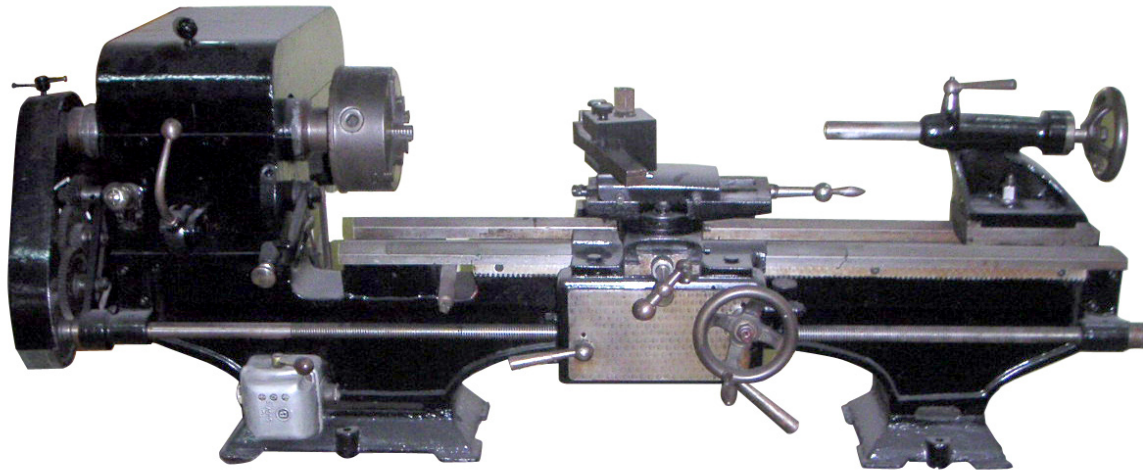
Licenciado em História na Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra (2001). Mestrado em Museologia e Património Cultural pela Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra (2006).

Responsável de Marketing e Relações Públicas na CEFAMOL – Associação Nacional da Indústria de Moldes.

Ricardo Fernandes

Licenciado em Informática de Gestão (Universidade do Minho, 2003)

Responsável pelo suporte técnico e informático na Inovatec Lda.



comissão de acompanhamento: [António Cunha :: Piep, Universidade do Minho] [António Pouzada :: Universidade do Minho- Dep. Polímeros] [António Rodrigues :: Simoldes, SA] [António Torres Marques :: Faculdade de Engenharia do Porto (INEGI)] [Ápio Cláudio do Carmo Assunção :: Câmara Municipal de Oliveira de Azeméis] [Armando Pereira :: CCR-Norte] [Borges Gouveia :: Universidade de Aveiro] [Eduardo Beira :: Universidade do Minho] [Ernesto São Simão :: Ernesto São Simão, Lda] [Joaquim Costa Leite :: Universidade de Aveiro] [Joaquim Martins :: Cefamol] [Joaquim Menezes :: Centimfe] [José Manuel Lopes Cordeiro :: Perito relator, Univ. Minho-Dep Ciências Sociais] [Leonel Gomes::Cefamol] [Leonor Sopas :: Universidade Católica do Porto] [Luís Pinheiro :: Moldoplástico,SA] [Maria Cândida Oliveira :: DRE Norte] [Maria da Luz Sampaio :: Museu da Ciência e Indústria do Porto] [Paulo Gama Mota :: Museu do Conhecimento, Coimbra] [Paulo Oliveira :: ADREV]

ÍNDICE

	<i>Prefácio</i> • Joaquim Menezes	17
	<i>Nota de abertura: sobre o projecto memMolde Norte</i> • Eduardo Beira	19
<hr/>		
	Parte I	
	<i>Uma geração e uma história invulgares: empreendedorismo e clusters</i> • Eduardo Beira	29
	<i>Moldes: um caso exemplar do desenvolvimento industrial português</i> • Álvaro Ferreira da Silva	43
	<i>Sobre a indústria de moldes no Norte de Portugal:</i> <i>A Propósito dos Testemunhos dos Protagonistas</i> • Joaquim Costa Leite	47
	<i>memMolde Norte:</i> <i>um projecto para o futuro e um futuro para o projecto?</i> • Leonor Sopas	55
	<i>Algumas necessidades básicas para a salvaguarda dos arquivos históricos das</i> <i>empresas portuguesas</i> • José Manuel Lopes Cordeiro	59
	<i>Compreender o empreendedorismo regional português</i> • Valente de Oliveira	65
	<i>memMolde Norte: uma contribuição para a salvaguarda da memória colectiva da</i> <i>indústria de moldes do Norte de Portugal</i> • Nuno Gomes	67
<hr/>		
	Parte II	
	<i>Os serralheiros de Oliveira de Azeméis: da ruralidade à globalidade, numa geração</i> • Eduardo Beira	73
	Ernesto São Simão	81
	António Silva	91
	Álvaro Pinho	97
	Joaquim Landeau	101
	Lúcio Rodrigues	109
	António Castro	113
	Joaquim Jardim	119
	Júlio Ramiro	125
	Maria Leadina Henriques	137
	Almeida e Sousa	143
	Daniel Xará	157
	Armindo Pinho	173
	António Rodrigues	179
	Alberto Aguiar	191
	Armando Cepêda	197
	Cipriano Bastos	205
	Miguel Barreiro	213
	Larry Fattori	221
	Carlos Silva	231
	Amadeu Soares	235
	Eduardo Bueso e Xavier Bueso	241

Indústria de moldes no Norte de Portugal: PROTAGONISTAS

uma colecção de testemunhos

1 Ernesto São Simão

Fundador da empresa com o mesmo nome, localizada na Maia. A Ernesto São Simão Lda. foi uma das primeiras empresas portuguesas de moldes, tendo a sua origem no negócio dos cunhos para ourivesaria.

Entrevista gravada a 21 de Julho de 2005 nas instalações da empresa, com a participação do seu filho e continuador, Eng. Manuel Simão, e conduzida por Eduardo Beira e Nuno Gomes.

CUNHOS PARA OURIVESARIA
INJECCÃO DE BOTÕES PLÁSTICOS
FÁBRICA DE PLÁSTICOS IMPÉRIO
TONY JONGENELEN
MR. MORRISON
FERNANDO CALDAS
MATCHBOX
FÁBRICA NA MAIA
MODELADOR
RECRUTAMENTO
EXPORTAÇÃO E FEIRAS
INJECCÃO DE PLÁSTICOS
MOLDES PARA FUNDIÇÃO INJECTADA
MARINHA GRANDE

2 António Silva

Um dos fundadores da A. Silva Godinho, uma das mais antigas e importantes empresas portuguesas de moldes, tendo começado por trabalhar na serralharia Santos & Abrantes, de Aníbal Abrantes e António Santos, e posteriormente na Metaloura. Gravação feita a 29 de Outubro de 2005, nas instalações da Iplaz, em Bustelo, Oliveira de Azeméis.

ORIGENS: AIRES ROQUE
METALOURA
SILVA GODINHO
PRIMEIROS CLIENTES
EXPORTAÇÃO E AGENTES
SILVA GODINHO E IPLAZ
METALOURA
CENTRO VIDREIRO
MERCADOS
MÁQUINAS
PRIMEIROS TEMPOS: FORMAÇÃO
COOPERAÇÃO EMPRESARIAL
LÚCIO RODRIGUES
OUTRAS EMPRESAS DA REGIÃO
AIRES ROQUE
ANÍBAL ABRANTES
MARINHA GRANDE
EMPRESAS DE MOLDES NA REGIÃO

3 Álvaro Pinho

Actual líder da A. Silva Godinho e um dos seus sócios históricos, depois de ter conhecido a indústria de moldes na Moldoplástico. Entrevista gravada a 3 de Novembro de 2005, com o Sr. Álvaro Pinho, nas instalações da A. Silva Godinho, em Bustelo (Oliveira de Azeméis).

ORIGENS
PRIMEIROS CLIENTES
AGENTES
EXPORTAÇÃO DIRECTA
MARROCOS
BRASIL
CENTRO VIDREIRO
RECRUTAMENTO DE PESSOAL

4 Joaquim Landeau

Um dos dois fundadores da Moldoplástico, que havia aprendido a "arte" no Centro Vulcano, depois de

CENTRO VIDREIRO E CENTRO VULCANO
ESPINGARDAS E FORMAS PARA DOCES

ANÍBAL ABRANTES
 CONSTITUIÇÃO DA MOLDOPLÁSTICO
 SÓCIO CAPITALISTA
 RECRUTAMENTO
 PRIMEIROS CLIENTES: MERCADO INTERNO
 EXPORTAÇÃO
 DESENHO DE MOLDES
 MÁQUINAS E TECNOLOGIA
 INJEÇÃO DE PLÁSTICOS
 25 DE ABRIL, VENEZUELA
 INSTALAÇÕES
 MARINHA GRANDE, CEFAMOL
 NOVAS EMPRESAS

trabalhar como vidreiro no Centro Vidreiro do Norte de Portugal.

Gravação feita a 21 de Novembro de 2005, nas instalações do Restaurante Valente, Oliveira de Azeméis.

5 Lúcio Rodrigues

RODRIGUES, CARVALHO & Cª Lda.
 CENTRO VULCANO
 ANÍBAL H. ABRANTES
 MOLDOPLÁSTICO
 METALOURA
 CEFAMOL

Outro dos sócios fundadores da Moldoplástico. Apesar das dificuldades de saúde, a sua ajuda permitiu reconstituir os passos iniciais da sua carreira numa empresa de vida curta (a Rodrigues, Carvalho & Cª) sediada em Oliveira de Azeméis. Antes da constituição da Moldoplástico, passou pelo Centro Vulcano e depois pela AHA, na Marinha Grande, onde trabalhou directamente com Aníbal Abrantes.

Gravação feita a 21 de Novembro de 2005, nas sua casa familiar, com a colaboração de Luis Pinheiro e de Elsa Rodrigues. Lúcio Rodrigues faleceu a 20 de Julho de 2006.

6 António Castro

BELMIRO DA COSTA NEVES E ELÍSIO RODRIGUES
 OLIVA
 CENTRO VULCANO
 MOLDOPLÁSTICO
 SIMOLDES
 TAPIOL
 ESCOLA INDUSTRIAL

Uma trajectória diversificada mas ligada à indústria dos moldes, passando por uma importante experiência como mestre das antigas Escolas Industriais (Espinho, Oliveira de Azeméis), onde ajudou a formar as primeiras gerações de técnicos da indústria, e incluindo períodos de gestão de unidades industriais na região.

Entrevista gravada em Oliveira de Azeméis, a 20 de Fevereiro de 2006, conduzida por Eduardo Beira e por Nuno Gomes.

7 Joaquim Jardim

De encarregado ao serviço de uma das primeiras empresas de moldes (A. Silva Godinho) em Oliveira de Azeméis a técnico de moldes expatriado nos mercados do Norte de África, entretanto agora regressado às origens, depois de ter começado nos moldes na empresa de Belmiro da Costa Neves, uma das primeiras do sector e entretanto desaparecida. Entrevista gravada em Oliveira de Azeméis, a 20 de Fevereiro de 2006, e conduzida por Eduardo Beira e por Nuno Gomes.

BELMIRO DA COSTA NEVES
MUDANÇA DE EMPREGO
SILVA GODINHO
DESENHO DE MOLDES
TROPA
ENCARREGADO
PROSPECÇÃO NO NORTE DE ÁFRICA
MARROCOS

8 Júlio Ramiro

Recordações de um importante líder empresarial local, Júlio Mateiro, com preocupações sociais e que centrou toda a sua actividade em torno do vidro, tendo chegado a atingir importantes níveis de verticalização. O sector de fundição (o chamado Centro Vulcano) foi um berço de futuros artistas dos moldes e mesmo de alguns dos empresários iniciais do sector. Júlio Ramiro chegou a colaborar directamente com o pai, tendo estado ligado durante alguns anos ligado ao Centro Vidreiro, na década de 70. Entrevista gravada a 20 de Fevereiro de 2006, na casa onde viveu o seu pai, o industrial Júlio Mateiro, a partir do início dos anos 80. Entrevista conduzida por Eduardo Beira e por Nuno Gomes.

CENTRO VIDREIRO E CENTRO VULCANO
CENTRO VULCANO
SERRALHARIA DO CENTRO VIDREIRO
PLÁSTICOS NO CENTRO VIDREIRO
PUTTING
ORIGEM DO CENTRO VIDREIRO E DO CENTRO VULCANO
VIAGENS
PRODUTOS DO CENTRO VIDREIRO
MOLDES PARA PLÁSTICO
QUADROS E ENGENHEIROS
ESCOLAS INDUSTRIAIS
PESSOAL
DIÁRIOS
FINANCIAMENTOS
EMPREGO, MOBILIDADE E FORMAÇÃO
DEPOIS DO 25 DE ABRIL: VERÃO QUENTE DE 1975
FÁBRICA DE CERÂMICA SIOL (OVAR)
CASA DE LA SALETTE
CASA DE BAIXO

9 M^a Leadina Henriques

Uma vida profissional ao serviço do Centro Vidreiro do Norte de Portugal, onde secretariou a administração até ao encerramento da unidade. Entrevista gravada a 20 de Fevereiro de 2006, na casa onde acompanhou Júlio Mateiro até à sua morte (1998), e conduzida por Eduardo Beira e por Nuno Gomes.

FREIRAS (OLIVEIRA DE AZEMÉIS)
CENTRO VIDREIRO
CARREIRA PROFISSIONAL
SOCIEDADE
FÁBRICAS E EXPORTAÇÃO
OLARIA
DIÁRIOS (ESPÉCIE DE AGENDAS)
CASA DE LA-SALETTE
OBRA SOCIAL

10 Almeida e Sousa

SEGUNDA GRANDE GUERRA
OS SONHOS DA SIDERURGIA
MOLDES E CENTRO VIDREIRO
CONDICIONAMENTO INDUSTRIAL
FUNDIÇÃO INJECTADA
INDÚSTRIA MECÂNICA E AUTOMÓVEL, FAP
GRANDE PRÉMIO DE PORTUGAL
ASSOCIAÇÃO INDUSTRIAL PORTUENSE
GRÉMIO DOS INDUSTRIAIS METALÚRGICOS
ASSOCIAÇÃO PORTUGUESA DE FUNDIÇÃO
MINAS DE VILA COVA
SEM CAMISA E COM CAMISA

Engenheiro e um dos primeiros especialistas portugueses em fundição e metalurgia, tendo de uma forma ou outra estado associado a quase todos os grandes empreendimentos industriais da área metalúrgica e metalomecânica no Norte de Portugal na segunda metade do século XX. Foi presidente da Associação Industrial Portuense (agora AEP). Entrevista gravada a 13 de Março de 2006, nas instalações sede da AEP, na Avenida da Boavista (Porto), e conduzida por Eduardo Beira e Nuno Gomes.

11 Daniel Xará

EXPORTAÇÃO
CONDIÇÕES DE PAGAMENTO
PEDRO VIANA JORGE
CLIENTES DO MERCADO NACIONAL
METALOURA
ENSAIO DE MOLDES
AGENTES
HOLLOWAY PLASTIC MOULDS
DESENHADORES
USA
FUNDO DE FOMENTO DE EXPORTAÇÃO
PROSPECÇÃO COMERCIAL
25 DE ABRIL
JOSEPH LAURITA
INTERMEDIÁRIOS PARA O MERCADO AMERICANO
INJEÇÃO DE PLÁSTICOS
SITAP
ANÍBAL ABRANTES
ANOS 50
ESCOLA INDUSTRIAL E COMERCIAL
PROSPECÇÃO NO MERCADO INTERNO
MÁQUINAS
AMBIENTE DE TRABALHO
CENTRO INDUSTRIAL DE MOLDES
INDÚSTRIA AUTOMÓVEL
OUTRAS EMPRESAS DE MOLDES
MOLDES PARA INJEÇÃO DE SOLAS DE SAPATO
VALIANT PLASTICS CORPORATION
MOLDES EM ALUMÍNIO
SEYMOUR COWIT
NOVOS CLIENTES
PORTUGAL
MONARCH MOLDS (USA)
TECNOLOGIA
NEGÓCIOS NA AMÉRICA
CONCORRÊNCIA

Começou a vida profissional na Moldoplástico, no serviço de exportação e clientes, graças aos conhecimentos de línguas que adquirira no ensino técnico-comercial. Mais tarde, em finais dos anos 70, emigra com outros técnicos de moldes para os USA, onde conseguem fazer vingar uma empresa de moldes em alumínio – um caso único de implementação de produção directa no mercado americano. Entretanto retornou a Portugal. Entrevista gravada a 15 de Março de 2006, nas instalações da Moldoplástico, em Oliveira de Azeméis, e conduzida por Eduardo Beira com a colaboração de Luis Pinheiro.

REGRESSO
TAIWAN
CHINA

12. Armindo Pinho

Líder da Pinhos & Ribeiro, que foi uma das primeiras empresas fabricantes de moldes, tendo chegado a atingir uma dimensão importante. Por vezes conhecida como a “Universidade dos Moldes em Oliveira de Azeméis”, muitos profissionais do sector aprenderam aí a arte e a técnica dos moldes. Foi a primeira empresa a dedicar-se também ao fabrico de moldes (em alumínio) para a indústria do calçado (solas).
Entrevista com Armindo Pinho, gravada a 15 de Março de 2006 nas instalações da Berar Moldes Lda., em Ul.

ORIGEM DA TAPIOL
CENTRO VIDREIRO
CENTRO INDUSTRIAL DE MOLDES
PINHOS & RIBEIRO
MOLDES PARA CALÇADO
INJEÇÃO DE SOLAS PARA SAPATOS
MOLDES PARA SAPATOS E MOLDES PARA PLÁSTICOS
SÓCIOS ORIGINAIS
UNIVERSIDADE DOS MOLDES EM OLIVEIRA DE AZEMÉIS
MERCADOS
ORIGENS DO SECTOR
ESCOLA INDUSTRIAL
ELECTROFORMAÇÃO

13. António Rodrigues

A trajectória de (quase) cinquenta anos do grupo Simoldes passada em revista e contada pelo líder da empresa, sr. António Rodrigues (que começou como aprendiz na Moldoplástico).
Do mercado nacional ao início da exportação (para Espanha), depois os USA e Europa, à importância posterior dos projectos da Renault e da Hoover em Portugal, passando pelo papel da Oliva e de outras empresas na formação de futuros quadros da indústria.
Entrevista gravada em Oliveira de Azeméis, a 11 de Julho de 2006, nas instalações da empresa.

MOLDOPLASTICO
SIMOLDES
ESPINHEIRA
EXPORTAÇÃO (ESPAÑA)
AGENTES
PEDRO VIANA JORGE
EXPORTAÇÃO (SUÉCIA)
SIMOLDES (USA)
FUNDO DE FOMENTO DA EXPORTAÇÃO
SANTOS GODINHO
TROPA
INJEÇÃO DE PLÁSTICOS: ANCAL
EMIGRANTES E CLIENTES
PAÍSES DE LESTE
INDÚSTRIA AUTOMÓVEL
SIMOLDES PLÁSTICOS
RENAULT
MOLDES E PLÁSTICOS
OUTRAS EMPRESAS
ORIGENS DA INDÚSTRIA
CENTRO VIDREIRO

14 Alberto Aguiar

PORTO
TROPA
ETMA, BRAGA
BUESO BRAGA
TIMEX
PÉROLAS ARTIFICIAIS
MOLDES NA BUESO
ARMANDO CEPÊDA
BLIC
MICROVIDEO
BUESOS
EDUARDO BUESO

Alberto Aguiar foi o responsável pela produção de electrodomésticos BLIC, uma marca portuguesa do início dos anos 80, que montava batedeiras, moinhos de café e ferros de engomar (estes sob licença da Braun espanhola). As peças plásticas eram injectadas pela Bueso (empresa de plásticos), em Braga, usando moldes produzidos numa empresa associada também em Braga, que foram dos primeiros fornecedores portugueses de peças técnicas para a Renault (R5).

Entrevista em Braga, a 18 de Julho de 2006, nas instalações da Microvideo Lda.

15 Armando Cepêda

SOMATEX
PEDRO VIANA JORGE
ANGOLA
CIPAL
REGRESSO DE ANGOLA
BUESOS
BCF
AGENTES
TIMEX
BRAUN
FIM DA BCF
GALIZA, ESPANHA
DALPHIMETAL

Armando Cepêda começou a envolver-se com a indústria de moldes em 1962 na Somatex (uma empresa de moldes do Porto), colaborando depois com Pedro Viana Jorge (de quem foi desenhador projectista), passou por Angola na CIPAL (empresa de injeção de plásticos com cerca de 500 pessoas por altura do 25 de Abril), regressou a Portugal e veio a ser sócio da família Bueso na BCF, empresa de moldes sediada em Braga e que operou de 1978 até 1995, com uma vocação para peças técnicas.

Entrevista gravada a 28 de Julho de 2005, nas instalações da Associação Industrial do Minho, em Braga.

16 Cipriano Bastos

OLIVA
TROPA
METALOURA
SITAPE
CLIENTES
VALE DE CAMBRA
RECEBIMENTOS DIFÍCEIS
SITAPE
EMIGRAÇÃO

Um dos sócios fundadores da Mecamolde (1983), empresa desde 2001 integrada no grupo Simoldes, Cipriano Bastos começou a sua vida profissional em 1960 na Oliva, passando depois pelos métodos de trabalho e na sala de desenho. Pelo meio deu continuidade à Metaloura, depois denominada Sitape e

integrada no grupo Colep (Vale de Cambra).
Entrevista gravada a 28 de Julho de 2006, nas instalações da Simoldes Aços.

SIMOLDES
MECAMOLDE
CLIENTES
RECRUTAMENTO
OLIVA
RAÍZES DA INDÚSTRIA

17 Miguel Barreiro

Tendo ingressado em 1967 na Simoldes Aços, foi um dos seus primeiros comerciais e assim participou no processo de estruturação comercial da indústria durante os anos 70 e posteriores. Posteriormente continuou envolvido em actividades comerciais relacionadas com a indústria de moldes.
Entrevista gravada a 28 de Julho de 2006, nas instalações da Simoldes Aços.

SIMOLDES, AÇOS LDA.: 1967 - 1986
ESCRITÓRIO E COMERCIAL
TONY JONGENELEN
PEDRO VIANA JORGE
MIGUEL BEM SAÚDE
BBB E DAVE TAINNER
AGENTES VERSUS CLIENTES DIRECTOS
CISÃO: SANTOS GODINHO SAI DA SOCIEDADE
CRESCIMENTO
PROSPECÇÃO DIRECTA DE CLIENTES
RECURSOS HUMANOS
ENGENHEIROS
LIVRO DE REGISTO DOS MOLDES

18 Larry Fattori

A visão de um comprador directo americano na indústria europeia (anos 60) e depois portuguesa de moldes (a partir de 1968). Larry Fattori é um empresário americano com uma vida dedicada com sucesso aos plásticos e ao desenvolvimento de produtos, dando aliás continuidade a iniciativas do pai, que nos anos 20 do século XX importou para os USA as primeiras máquinas para injeção de plásticos, a partir da Alemanha.
Entrevista gravada a 7 de Setembro de 2006, num hotel em Cascais, com a participação de Joaquim Menezes.

EUROPE, 1968
PORTUGAL AND ANIBAL H ABRANTES
MOULDS IN MARINHA GRANDE
SHOP IN AMERICA
SENHOR ZARCON
OLIVEIRA DE AZEMÉIS
PORTUGAL AND THE OTHERS
REL MANUFACTURING COMPANY (USA)
AGENTS IN PORTUGAL
FIRST INJECTION MACHINES IN USA
ANÍBAL ABRANTES
PLASTIC INDUSTRY
MARINHA GRANDE AND CASCAIS
PORTUGAL

19 Carlos Silva

Projectista no grupo Simoldes, analisa as transformações do projecto de moldes e o enquadramento da indústria nos últimos quarenta anos.
Intervenção gravada a 16 de Novembro de 2006, no Hotel Dighton, em Oliveira de Azeméis.

Há 40 anos e hoje:
DESENHO
CONCEPÇÃO
REALIZAÇÃO
CLIENTES
CONCORRENTES

20 Amadeu Soares

Começou a trabalhar aos 10 anos, trabalhou como fresador na Metaloura, onde ajudou a produzir moldes para os USA, através do histórico Toni Junga-nalenen. Antes disso trabalhara no Centro Vulcano, onde estava durante o período da 2ª Guerra e onde foi colega de muitos dos primeiros a aventurarem-se em serralharias de moldes na zona de Oliveira de Azeméis. Entrou depois para a Simoldes, no fim dos anos 50, e aí foi fresador e depois chefe de bancada. Entrevista gravada a 21 de Março de 2007, nas instalações do Centimfe (Oliveira de Azeméis).

21. Eduardo Bueso e Xavier Bueso

ANTECEDENTES
CORTADORIA NACIONAL DO PÉLO
PLÁSTICOS BUESO
ACRÍLICO E TORNEIRAS
BSV
AS PÉROLAS ARTIFICIAIS
ELECTRODOMÉSTICOS BLIC
TIMEX
EXPORTAÇÃO DE MOLDES
RENAULT
HOOVER (FUNDIÇÃO DE OEIRAS)
MARINHA GRANDE
OUTRAS EMPRESAS
RECOMEÇAR EM 1995

Uma tradição familiar que começou ainda nos anos 30 através do avô Bueso, catalão que se instala em Braga em tempo de guerra civil espanhola e que inicia aí uma indústria de tratamento de pêlo de coelho, uma indústria fornecedora da chapelaria e então com forte implementação na zona. Duas gerações depois, são os plásticos e as máquinas à volta dos plásticos que motivam uma série de empresas, inclusive de moldes, nos anos 70 a 90 e que criam uma descendência de empresas relacionadas com moldes na região Norte – hoje ainda com continuidade em várias empresas sediadas em Braga e mesmo em Espanha. Entrevista conjunta gravada a 23 de Março de 2007 nas instalações da Plásticos Bueso II, em Ferreiros (Braga).

ÍNDICE DE IMAGENS

1 ERNESTO SÃO SIMÃO

Imagens extraídas das primeiras brochuras promocionais da empresa Ernesto São Simão

3 ÁLVARO PINHO

Imagens actuais de parte das ruínas da fábrica “A Vidreira”, em Bustelo, em parte da qual se instalou a A. Silva Godinho. A fábrica fez parte do Centro Vidreiro. Fotos de Eduardo Beira (2007)

4 JOAQUIM LANDEAU

Imagens do espólio fotográfico da Moldoplástico. As imagens do entrevistado referem-se à celebração dos 25 anos da empresa.

5 LÚCIO RODRIGUES

Imagens do espólio fotográfico da Moldoplástico. As imagens de entrevistado referem-se à celebração dos 25 anos da empresa. A última imagem foi extraída da gravação da entrevista.

6 ANTONIO CASTRO

Imagem de visita de trabalhadores da empresa Centro Vidreira à fabrica Oliva (1955). Foto da colecção de M^a Lealdina Henriques.

Imagem da Tapiol reproduzida do Diário de 1968 publicado pelo Centro Vidreiro (“Aspectos económicos do concelho”)

7 JOAQUIM JARDIM

Imagem da estatueta comemorativa dos 25 anos da A. Silva Godinho, criada, realizada e fotografada pelo próprio entrevistado.

8 JÚLIO RAMIRO

Instalações iniciais do Centro Vidreiro (fábrica de vidros da Pereira), onde depois se construiu a fábrica “A Boémia”. Foto do espólio de Manuel Guerra (Museu Regional de Oliveira de Azeméis).

Aspecto da fábrica “A Boémia”, do Centro Vidreiro, depois da reconstrução. Foto da partida do passeio anual da empresa para Lisboa (1956). Foto da colecção de M^a Lealdina Henriques.

Imagens do industrial Júlio Mateiro, extraídas de fotos de vários dos passeios anuais do Centro Vidreiro.

Numa das fotos está com o filho, Júlio Ramiro, o entrevistado. Foto da colecção de M^a Lealdina Henriques.

Imagem de conjunto de parte do pessoal do Centro Vidreiro, no passeio de 1955 (castelo da Vila da Feira).

Foto da colecção de M^a Lealdina Henriques.

Imagens da casa de La Salette (vista interior e exterior) e da “casa de baixo” (em Oliveira de Azeméis). Fotos tiradas em 2006 (Eduardo Beira).

9 M^a LEALDINA HENRIQUES

Imagem de grupo num dos passeios do Centro Vidreira (a entrevistada é a segunda à esquerda), 1954. Foto da colecção de M^a Lealdina Henriques.

Imagem das ruínas da fábrica de cerâmica (olaria para refractários) do Centro Vidreiro, junto ao Parque La Salette. Foto de 2006 (Eduardo Beira)

Imagens da casa de La Salette (interior). Fotos tiradas em 2006 (Eduardo Beira).

Imagens do bairro social e da creche do Centro Vidreiro, extraídas de brochuras do Centro Vidreiro (anos 50).

10 ALMEIDA E SOUSA

Fotos durante a entrevista (Eduardo Beira).

11 DANIEL XARÁ

Imagens do espólio fotográfico da Moldoplástico.

13 ANTÓNIO RODRIGUES

Imagens do prédio onde se instalou a primeira oficina da Simoldes (no centro de Oliveira de Azeméis) e fábrica da Espinheira (em Cidacos). Foto de 2007 (Eduardo Beira).

Instalações da Simoldes inauguradas em 1974, e imagens da oficina. Colecção de fotografias da Simoldes. Novas instalações do grupo Simoldes (construção, 1984). Colecção de fotografias da Simoldes.

16 CIPRIANO BASTOS

Imagens de visita de trabalhadores da empresa Centro Vidreira à fabrica Oliva (1955). Fotos da colecção de M^a Lealdina Henriques.

17 MIGUEL BARREIRO

Fotos dos dois primeiros livros de registo de moldes da Simoldes. Fotos de 2006 (Eduardo Beira)

19 CARLOS SILVA

Fotos do desenho por Eduardo Beira (2006). Imagens de computador pelo entrevistado.

20 AMADEU SOARES

Instalações da Metaloura. Foto em 2007 (Eduardo Beira)

